



Wechselspiel der Natur – Mikrokosmos in veränderter Sichtweise

PHYTO-ART - 2. Kunstzyklus geht an den Start

Einen künstlerischen Zugang zu naturwissenschaftlichen Themen zu eröffnen, den Weg über die Sinne zu gehen, ist eine Herausforderung. Martin Welzel, in Bonn lebend und arbeitend, hat diesen Weg gewagt und den nunmehr 2. Kunstzyklus der Reihe Phyto-Art geschaffen.

Setzte sich der 1. Zyklus künstlerisch mit der biologischen Welt der *Schädlinge* auseinander, so zeigen die großflächigen Darstellungen von Phyto-Art II diesmal tierische Organismen, die gemeinhin als *Nützlinge* bezeichnet werden.

„Pflanzennützlinge wie z.B. der Marienkäfer sind in unserer gewohnten Sichtweise Sympathie-Träger, die Guten, unsere Freunde. Warum werden deren Beutetiere wie z.B. die Blattlaus als *Pflanzenschädlinge* wahrgenommen?“ Das ist eine der spannungsreichen Fragen, die der Künstler Martin Welzel bei seinen Ausstellungen Phyto-Art I + II mit dem Betrachter diskutieren will.

Unsere gewohnten Sichtweisen vom Wechselspiel der Natur in Frage zu stellen, ist eine der Zielsetzungen von Welzels künstlerischer Auseinandersetzung. Ungewohnte Perspektiven und veränderte Größenverhältnisse, fragende Farbgebung und die ästhetisierende Darstellungsweise des Mikrokosmos charakterisieren seine Werke und führen zugleich zur Irritation der in Form gefaßten Welt.

„Ziel beider korrespondierenden Kunstzyklen ist, den Respekt vor unseren Mitlebewesen zu wecken und darüber hinaus zu zeigen, daß die Natur eigene Faktoren und Mechanismen zur Erhaltung des Gleichgewichtes entwickelt hat“, kommentiert Martin Welzel den Inhalt seines Schaffens und erklärt: „Wenn wir der Natur ihren eigenen Weg lassen, hilft sie sich selbst. Unsere gutgemeinten Eingriffe erweisen sich manchmal sogar als Störfaktoren für dieses Gleichgewicht in einem komplexen Bio-System. Die Natur in ihrer Komplexität ist schön. Es gibt keine schöneren Formen und das möchte ich in meinen Bildern zeigen.“

Nachdem die Bildobjekte des 1. Zyklus bereits erfolgreich u.a. in Bonn und Erfurt ausgestellt worden sind, wird ab dem **15. Mai 2006** nun der 2. Zyklus der Öffentlichkeit vorgestellt und als Dauerausstellung in der virtuelle-galerie.de (Leipzig) präsentiert. Auch dieser Kunstzyklus kann wiederum als ein- oder mehrtägige Ausstellung mit einem begleitenden Vortrag gebucht werden. (Buchungsanfragen an: Martin Welzel, Fon: 0228.42 20 266, martin.welzel@virtuelle-galerie.de).

Phyto-Art ist eine ProjektAusstellung von Martin Welzel (Bonn) in Zusammenarbeit mit der virtuelle-galerie.de (Leipzig)

**Ausstellung und weiterführende Informationen unter:
www.virtuelle-galerie.de/phyto-art**

Sabine Krüpe (*virtuelle-galerie.de, D-Leipzig*)

K o n t a k t:

Martin Welzel

Rheindorfer Strasse 106
D – 53225 Bonn
fon: +49.(0)228.42 20 266

email: martin.welzel@virtuelle-galerie.de
www.virtuelle-galerie.de/martin-welzel

KULTURPORTALE.de

Sabine Krüpe M.A.

Karl-Heine-Strasse 99
D – 04229 Leipzig
fon: 0049.(0)341.49 12 196
fax : 0049.(0)341.49 12 444
email: info@kulturportale.de

www.virtuelle-galerie.de